

Percorso: piazzetta Serafino Pozzetti, Passeggiata Voltiana, via San Bartolomeo, via Ravanera, via Avignone, via Navedano, sentiero che taglia da via Avignone a via Luigi Clerici nei pressi del mausoleo voltiano, via Clerici, piazzetta Serafino Pozzetti

Distanza: 6 chilometri

Difficoltà: per tutti

Punti di interesse: 1. Ponte dei Bottini; 2. San Francesco in Ravanera; 3. Villa Volta, 4. Mulino Beretta, 5. Mausoleo Voltiano



LAPROVINCIA.IT

PARTNER

Volantino realizzato per usi didattici, tutti i diritti riservati.



la città possibile
como



Volantino realizzato dai ragazzi di Enaip Como corsi Turistici TeamCom2017 - foto dei ragazzi realizzate nella passeggiata.

1

NEL CORSO DELL'ACQUA

INFANZIA E MORTE DI UNO SCIENZIATO



La passeggiata si svolge in un percorso ad anello, cominciando dall'ultima proprietà della famiglia Volta a Camnago, all'inizio dell'ex "via del tram", l'attuale "Passeggiata Voltiana". Attraversandola si trovano cascate e corsi d'acqua che favorirono le prime scoperte del Volta bambino (in una fonte rischiò persino di annegare alla ricerca di pagliuzze lucenti). La si percorre in tutta la sua lunghezza, e si attraversa il Parco della Valle del Cosia, passando sopra al "Ponte dei Bottini" (1).



Al ritorno si passa invece attraverso la strada in acciottolato che porta alla chiesa di San Francesco in Ravanera (2). Da qui si arriva a Villa Volta (3), la villa che Volta riteneva la prediletta tra le sue dimore familiari. Poco più avanti seguendo i canali e arrivando al Torrente Cosia si raggiunge il Mulino Beretta (4). Il mulino è l'unico ancora esistente dei 9 (uno di proprietà dei Volta) che vi erano in zona. L'itinerario si conclude al vicino Mausoleo Voltiano (5), dove sono conservate le spoglie dello scienziato.

"Eri un bambino giudizioso, curioso in modo incredibile. M'han detto che sei diventato un professore. Bravo!"
tratto da "Mille scudi e cento rane" di Manlio Baccaglini, IBIS 2014

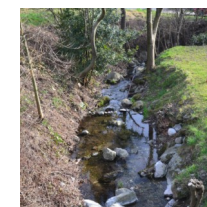


Foto nell'ordine: Il Ponte dei Bottini sul Cosia - Pozza d'acqua sul percorso - Chiesa di San Francesco in Ravanera - Corso d'acqua nella zona di Villa Volta altrimenti Chiamata Villa di Campora, dove Alessandro trascorse l'infanzia e la vecchiaia.

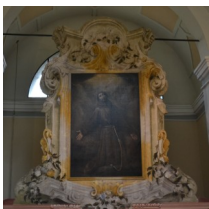


1 - PONTE DEI BOTTINI

Il percorso ad anello parte dall'ultima proprietà della famiglia Volta a Camnago, all'inizio dell'ex "via del tram", l'attuale Passeggiata Voltiana. Situata all'interno del parco della Valle del Cosia formato da aree verdi, sentieri e corsi d'acqua: una risorsa importante per il territorio. Su questo sentiero, nel 2002 è stato inaugurato il nuovo **"Ponte dei Bottini"** (per sostituire quello precedente, crollato nel 1955) grazie ad un accordo tra i Comuni di Como e Tavernerio. La vista che oggi si può godere dalla passerella è di notevole suggestione, essendo collocata su un profondo orrido scavato dal Cosia in corrispondenza della **"Cascata dei Bottini"**.



2 - SAN FRANCESCO IN RAVANERA



Nella frazione di **Ravanera** sorge in solitudine la piccola chiesetta di S. Francesco, in sobrio stile francescano, fatta costruire alla fine del 1500 dalla nobile famiglia Odescalchi di Como. Le mura sono costruite con sassi irregolari strappate dal greto del vicino torrente Cosia. L'architettura trasmette povertà, umiltà e semplicità. L'interno è costituito da un'aula unica con volte a vela che risalta, dentro una cornice barocca, un'immagine

di S. Francesco. La chiesetta e il dipinto su tela all'interno sono stati oggetto di restauro nel 1995 e si presentano oggi ben conservati.

3 - VILLA VOLTA

Alessandro Volta trascorse la gioventù qui e vi tornò negli ultimi anni di vita. Passava la maggior parte dell'anno a Como ma in primavera si trasferiva a Campora in questa villa (che egli aveva eletto a dimora favorita).

"In gioventù, la sua villa era Campora, e provetto gli piacque la meno solitaria dimora di Lazzate. A Campora volentierissimo si mescolava ai contadini sull'aia, nelle tinaie e sulle panche della rustica cucina. Indefesso agli studi ci perseverava ore ed ore, dimentico di cibo, di riposo; né sentiva le impressioni di caldo e di freddo, quantunque in altri tempi ne fosse geloso. Logico nella ricerca dei fatti, esatto fino allo scrupolo nel valutarli e paragonarli nelle più minute circostanze."



4 - MULINO BERETTA

Il **Mulino Beretta** - detto Maestro per la sua grandezza - è stato l'ultimo della zona a fermarsi negli anni Ottanta (1981) ed è l'unico tra i nove della Valle del Cosia che ha mantenuto la struttura originaria. È antico: all'epoca di Volta lì sorgeva un convento con mulino annesso, venne acquistato dalla famiglia Beretta nel 1892. Il meccanismo, che era tra i più moderni del tempo, permetteva di passare dal granoturco alla farina per la polenta già pronta senza setacciarla a mano.



5 - MAUSOLEO VOLTIANO



Il **mausoleo** dedicato a Volta fu commissionato dalla moglie e i figli in memoria dello scienziato dopo la sua morte, avvenuta il 5 marzo 1827. La costruzione risale a quattro anni più tardi, ovvero all'anno 1831, in quanto la famiglia desiderava che l'ubicazione del monumento funerario coincidesse con il paese d'origine di Alessandro Volta. La struttura consiste in un piccolo tempio in stile neoclassico, molto somigliante ad un pantheon in miniatura. Ad occupare i lati del cancelletto d'ingresso, due statue realizzate in arenaria dell'artista Luigi Argenti, rappresentanti la Religione e la Scienza. All'interno, sulla parete di fondo troviamo un sarcofago lavorato in marmo dallo scultore Bayer e sopra di esso un busto dello scienziato realizzato dall'artista Giovanni Battista Comolli. Ad affiancare quest'ultimo troviamo due figure alate, una delle quali in atto di incoronare Volta. Il tutto è sovrastato da un'elegante e finemente decorata volta a botte a cassettoni.

"Sulle orme di Volta"



Sulle Orme di Volta è un Progetto promosso dalla Fondazione Alessandro Volta e coordinato da Pietro Berra, ideatore delle Passeggiate creative. Nel 190° della Morte di Volta (5 Marzo 1827) è previsto un ciclo di sei itinerari che riguardano luoghi e collegamenti culturali (dalla letteratura alla scienza, dalla storia al cinema) legati o ispirati alla vita e alla figura dell'illustre scienziato comasco.

Info Passeggiate Creative e Fondazione Alessandro Volta
www.passeggiatecreative.it - @passeggiatecreative - info@passeggiatecreative.it
www.fondazionealessandrovolta.it - sulleormediavolta@fondazionealessandrovolta.it